

CASCIMA Hiroshi

鹿島 寛

「HA SEL」

90×90cm 4点

アクリル絵具+綿布+パネル

acrylic paint + cotton cloth + panel

2025～1983 個展、グループ展多数  
(ギャラリー檜、ギャラリー志門 他)  
2025～1991 “+∞展”(目黒区美術館、O美術館 他)  
2025～2007 CAFネビュラ展(13回出品 埼玉県立  
近代美術館・せんだいメディアテーク・  
金沢21世紀美術館・大津市歴史博物館)  
2001 昭和シェル石油現代美術賞展(目黒区美術館)  
2000 現代日本美術展(東京都美術館)

2025～1983 Many Solo Exhibitions  
(Gallery Hinoki / Galerie Simon / etc.)  
2025～1991 +∞Exhibition (Meguro Museum of  
Art, Tokyo / O Art Museum / etc.)  
2025～2007 CAF Nebula (The Museum of  
Modern Art, Saitama / sendai  
mediatheque / 21st Century Museum  
of Contemporary Art, KANAZAWA /  
Otsu City Museum of History)  
2001 Showa Shell Contemporary Art Exhibition  
(Meguro Museum of Art, Tokyo)  
2000 Contemporary Art Exhibition of Japan  
(Tokyo Metropolitan Art Museum)

ここ数年来「円」または「円弧」を基軸に絵の具を  
重ね、色彩が広がることで成り立つ画面を模索して  
いる。現在、筆を使わず描いている。否、描か  
ずに作品が成立する事を目指しているのかも知れない。



HIRANO Masako

平野 雅子

宙(どこへ)

Some where

162×162cm

キャンバス、油彩

on Canvas

2025 CAFネビュラ展(埼玉県立近代美術館)  
2025 一線展(東京都美術館)  
2025 CAF.N秩父展(秩父美術館ギャラリー)  
2024 DCAA定期展/CAF.Nゲスト出品  
2002 安田火災美術財団選抜奨励展  
1984～ 個展資生堂銀座～多

2025 CAF Nebula  
(The Museum of Modern Art, Saitama)  
2025 ISSEN ART EXHIBITION  
(TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM)  
2025 CAF.N in Chichibu  
(CHICHIBU MUSEUM OF ART)  
2024 DCAA, CAF.N invitation  
2002 YASUDA KASAI Art Foundation incentive  
award exhibition  
1984～ Solo Exhibition Shiseido Royal ginza others

存在している、生きてる あかし。