

HAGIWARA Mariko 萩原 万里子

Love – is anterior to Life –

162×260.6cm

アクリル、ミクストメディア

Acrylic and mixed media



2024~1997 CAFネビュラ展
(埼玉県立近代美術館)
2023~1992 モダンアート展 (1995 俊英作家賞、
新人賞)(東京都美術館)
2022 CAF.N金沢展(東京)
モダンアート京都展(京都市京セラ美術館)
2000,1998 個展(センターポイント)
1974~1969 女流画家協会展
他グループ展

2024~1997 CAF Nebula
(The Museum of Modern Art, Saitama)
2023~1992 Modern Art Exhibition
(Tokyo Metropolitan Art Museum)
(1995 Awarded an Excellent Painter,
New Comer's Prize)
2000,1998 Solo Exhibition
1974~1969 Women's Artist Association Exhibition
(Tokyo Metropolitan Art Museum)

Inspiration and imagination are important elements when working. Love is even more so. The music Bach is always with me, too.



ONODERA Emi 小野寺 恵美

Clay wave — 誘う 土 —

200×300×60cm

陶土、焼成

Earth clay, burning technique

2025~2023 Monochrome展(ギャラリー志門)
2025,2023 CAF.N秩父展(秩父美術館ギャラリー)
2024 CAF.N坂戸展(ギャラリー月桂樹)
2024~ CAFネビュラ展(埼玉県立近代美術館)
2024,2023 - el Quijote - 展(ギャラリー暁)
2022 CAF.N金沢展(金沢21世紀美術館)

2025~2023 Monochrome Exhibition
(Galerie SIMON)

2025,2023 CAF.N in Chichibu
(CHICHIBU MUSEUM OF ART)

2024 CAF.N in Sakado (Gallery Gekkeizy)

2024~ CAF Nebula
(The Museum of Modern Art, Saitama)
2024,2023 - el Quijote - Exhibition
(Gallery AKATSUKI)
2022 CAF.N in Kanazawa (21st Century Museum
of Contemporary Art, Kanazawa)

自然の力で、生かされている土の波動を見つめる。
その中に立つと、不思議な空間に出会う