

# YODA Michiyo よだみちよ

## ALCL3-11

162×130cm、72,7×53cm (2点)  
パネル、アルミ板、紙ボード、ペン、鉛筆、  
アクリル絵の具、木ねじ  
アルミ板は、3～4工程の研磨加工します。  
panel, aluminum plate, paperboard

2025 7月 間 (あわひ) 展 (ギャルリー志門)  
7月 夏のAllumage展 (K'sギャラリー)  
6月 墨の表現展 (ギャルリー志門)  
6月 女流画家協会展 (東京都美術館)  
2月 Ami 11 (ギャラリー青羅)  
2016～ CAFネビュラ出品  
(埼玉県立近代美術館)

2025 Among Group Exhibition (Galerie Simon)  
Summer Allumage Group Exhibition  
(K's Gallery)  
Ink painting Group Exhibition  
(Galerie Simon)  
Women Artists Association Exhibition  
(Tokyo Metropolitan Art Museum)  
Ami 11 Group Exhibition (Gallery Seira)

アルミの神秘な宇宙  
嵐のコンピナート



FUJIMOTO Takafumi  
藤本 隆文

## Work-25-C-1

182×156cm  
パネル、アクリル  
panel, acrylic

2025 CAFネビュラ展 (埼玉県立近代美術館)  
2025～2006 モダンアート展 (東京都美術館)  
2018～2014 個展 (ギャラリー檜、東京)

2025 CAF Nebula  
(The Museum of Modern Art, Saitama)  
2025～2006 Modern Art Exhibition  
(Tokyo Metropolitan Art Museum)  
2018～2014 Solo Exhibition  
(Gallery Hinoki, Tokyo)

風景や樹木、街の経年した壁面、等を撮影  
そこから具体的な形を探り、対象化する作業