

MORI Takemi

森 竹巳

めらめら

flickering

181.8×227.3cm

コラージュ・パネル

collage on panel

2025 森竹巳造形展 (太田アートガーデン)

2024 日本美術×グラフィックデザイン
(高崎市タワー美術館)

視覚の冒険者たち (高崎市美術館)
2023 森竹巳のコラージュ-思考するグリッド-
(前橋市ノイエス朝日)

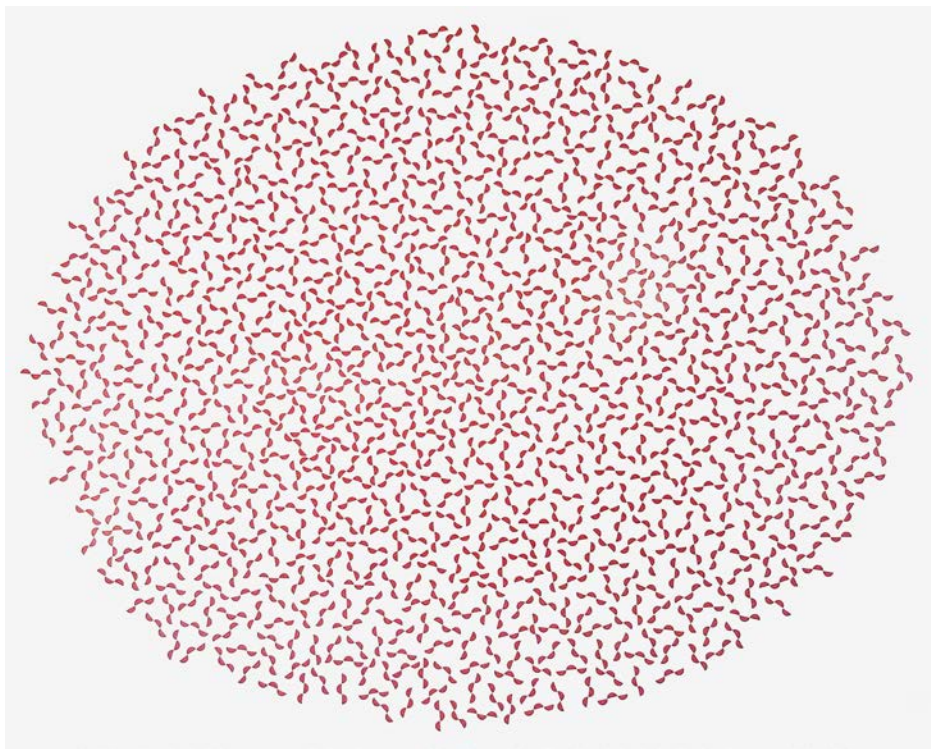
2021 森竹巳-造形実験の軌跡-
(太田市美術館・図書館)

2025 Solo Exhibition (OTA ART GARDEN)

2024 Japanese Art×Graphic Design
(TAKASAKI TOWER MUSEUM OF ART)
Adventures in Visual Perception
(TAKASAKI MUSEUM OF ART)

2023 Solo Exhibition (NEUES ASAHI)

2021 Solo Exhibition
(ART MUSEUM & LIBRARY, OTA)



半円3コを連ねたユニットのコラージュ構成で視点が不安定となるような動視効果をねらった。虫でも這い出そう。



HOSHI Akira

星 晃

地平線の彼方へ

más allá del horizonte

180.5×492cm

和紙、水干絵具、岩絵具

color on paper

2025 CAF.N秩父展 秩父美術館

2024 CAF.Nびわこ展 大津市歴史博物館
CAF.N坂戸展 アートギャラリー 月桂樹
合流点 グアナフアト大学図書館

2024~2017 個展 ギャラリーナユタ

2025 CAF.N in Chichibu

2024 CAF.N in Biwako CAF.N in Sakado
CONFLUENCIA University of Guanajuato
Library

2024~2017 Gallery Nayuta

サカテカスからラケマダに行く。遠く彼方へ地平線が...
がつづく...