

MATSUO Kazuo

松尾 一男

記憶と記録 2025

Memory and Documentaly 2025

43×43×43cm

ミクストメディア

mixed media

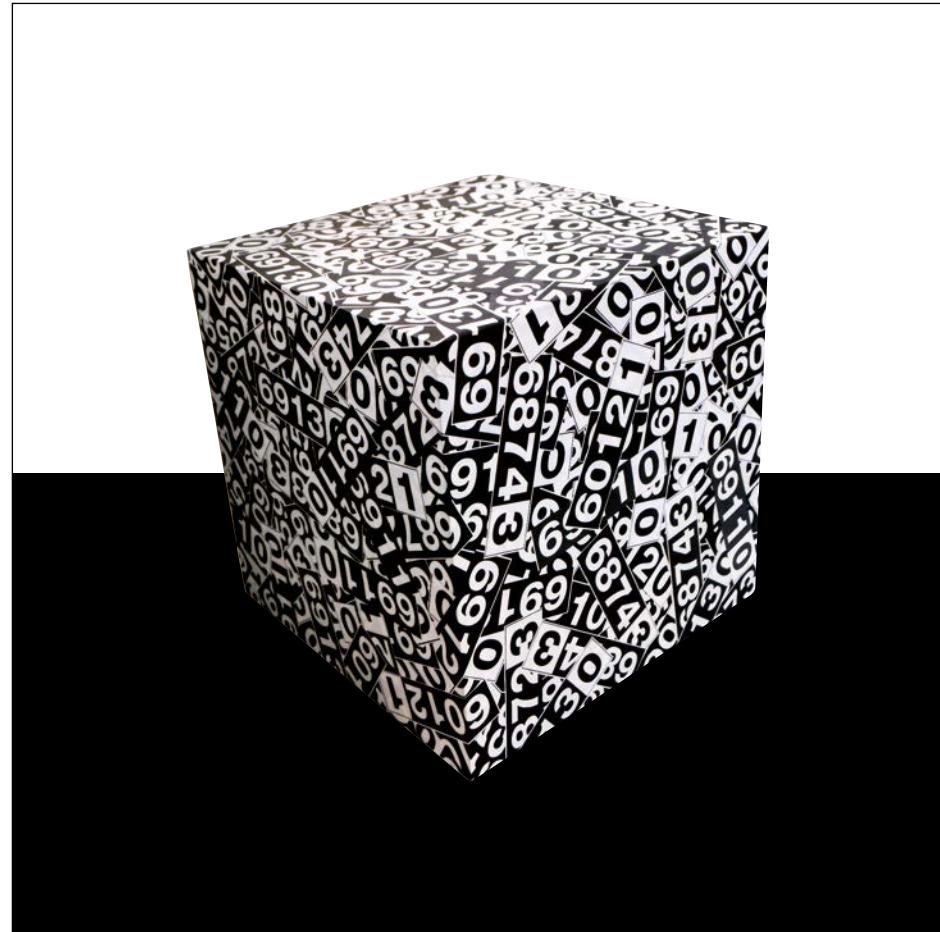
2025 CAFネビュラ展 (埼玉県立近代美術館)
CAF.N秩父展 (秩父美術館ギャラリー)
アートフェスティわて2024 (岩手県立美術館)

2024 CAFネビュラ展 (埼玉県立近代美術館)
DCAA定期展 (韓国・大邱文化芸術会館)

2025 CAF Nebula
(The Museum of Modern Art, Saitama)
CAF.N in Chichibu
(CHICHIBU MUSEUM OF ART)

ART Festa iwate 2025
(Iwate Museum of Art)

2024 CAF Nebula
(The Museum of Modern Art, Saitama)
DCAA (Daegu, Korea)



13桁の数列「バーコード」が世界共通の情報として成立している事に驚くと共に狂気的な美を感じるのは私だけでしょうか!?

MOMOSE Hiroaki
百瀬 裕明

遠くへ

300×120cm

キャンバス・アクリル絵具・クレヨン

2025 CAFネビュラ展 (埼玉県立近代美術館)

2025 CAF.N秩父展 (秩父美術館ギャラリー)

2022 ラウンドスケープ
(川口市立アートギャラリー・アトリア)

遠くへ、遠くへ、ゆっくりと

