

NAKAGAWA Tomomi  
中川 知美

残像・a / 残像・b

Afterimage・a / Afterimage・b

60×90cm/90×90cm

ミクストメディア

Mixed media

採取した風景の形や色、それらを組み合わせて絵画・インスタレーションなど作品制作をしている。今回は型を使ってドローイングした作品を展示します。



OZAKI Yumi  
尾崎 ゆみ

Reproduction

30×30cmのパネル25枚

ステンシル

stencil

2024 モダンアート展(東京都美術館)

2023 CAFネビュラ展(埼玉県立近代美術館)

2024 Modern Art Exhibition  
(Tokyo Metropolitan Art Museum)

2023 CAF Nebula  
(The Museum of Modern Art, Saitama)

版画、特にステンシルはとても面白く、あっという間にできてしまうのが欠点、楽しくてやめられません。

