

SUZURIKAWA Hideto
硯川 秀人

garbage bag

162×227cm

キャンバス、アクリル、エアブラシ

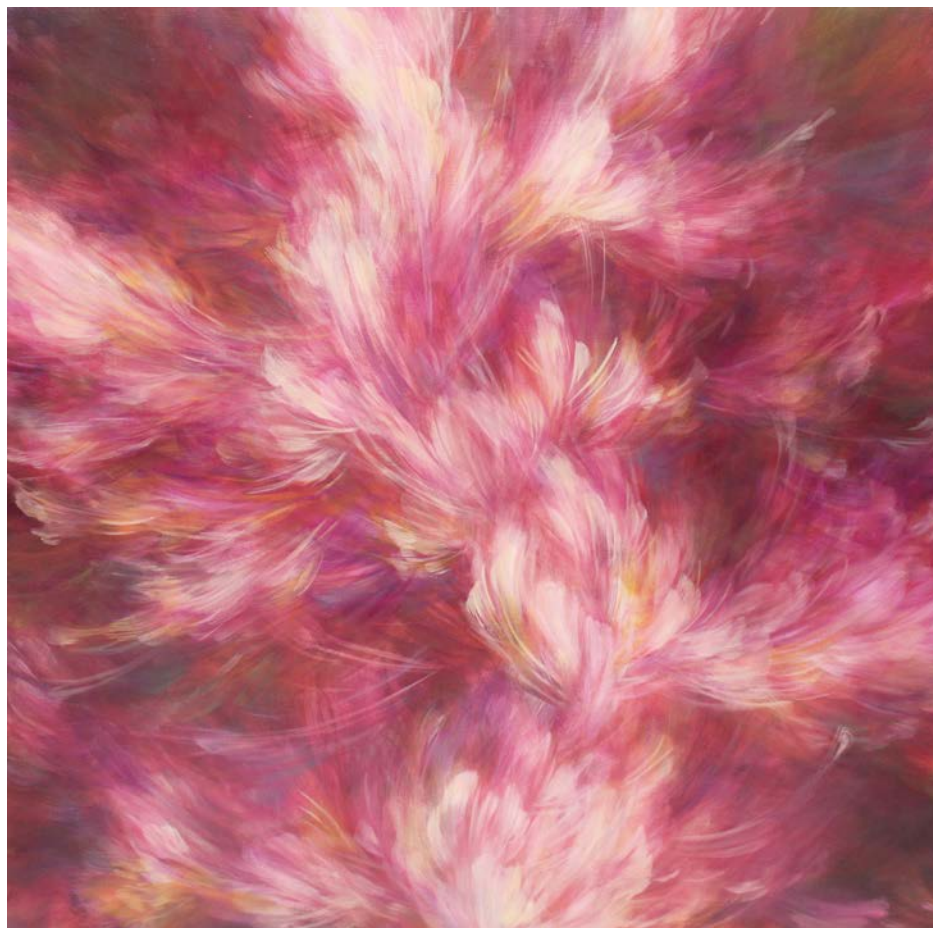
Acrylic on canvas, airbrush

2023 個展 (ギャラリー志門)
2023 アートとけんちく (関口美術館 葛西)
2022,2021 Korea China Japan KCJIAF (釜山)
2020 個展 (K'sギャラリー 銀座)
2019 フェノメナ2019 (始弘画廊 青山)
2012 麗水国際博覧会 (麗水)

2023 Solo Exhibition (galerie simon)
2023 Art+architecture
(SEKIGUCHI museum, kasai)
2022,2021 Korea China Japan KCJIAF (Busan)
2020 Solo Exhibition (K's gallery ginza)
2019 Phenomena2019 (gallery SICOH, aoyama)
2012 International Exposition (Yeosu Korea)



螺旋シリーズ、2021年、2度目の個展の時はコロナの緊急事態宣言があった。外に出ることがゆるされずそんな時の作品である。



KURAFUJI Noriko
倉藤 紀子

流れ—Waltz of Flowers

Nagare —Waltz of Flowers

145.5×145.5cm

キャンバスに油彩

oil on canvas

2023~2010 LONDON ART FAIR,
AAF, Brussels, シアトルアートフェア,
Lille Art Up, ロンドンアートフェア,
SCOPE Art Fair
(パーセル、マイアミ、ニューヨーク)
ル・サロン・コンパレゾンス、等出品

2023~1994 個展 (G-77 Gallery,
Galerie Karin Sutter,
Art HeYi Gallery, 等20回)

2023~2010 LONDON ART FAIR,
AAF Brussels, Seattle Art Fair,
Lille Art Up, London Art Fair,
SCOPE Art Fair
(Basel, Miami, NewYork)
Le salon Comparaisons, and so on

2023~1994 Solo Exhibition (G-77 Gallery,
Galerie Karin Sutter,
Art HeYi Gallery, and so on)

日常生活の様々な色や形、音を、私なりに消化し、画面上に、清澄な暖かさや時を織り込んだ空間をイメージできたらと考えます。