

HAYASHI Masahiko

林 正彦

銀の格子

Silver lattice

330×230cm

ミクストメディア (中村ブラウン=赤土、漆、銀箔、布他)

Mixed media (Nakamura-brown=soil, lacquer
Japanese, silver foil, etc.)

- 2023 CAF.Nびわこ展 (大津市歴史博物館)
2022 アートをめぐる3人展 (長野県飯田創造館)
現代の創造展 (飯田市美術博物館)
2021 CAFネビュラ展 (埼玉県立近代美術館)

- 2023 CAF.N in Biwako
(Otsu City Museum of history)
2022 3persons show (Iida Souzou-kan)
The Contemporary art exhibition in Iida
(Iida City Museum)
2021 CAF Nebula
(The Museum of Modern Art, Saitama)

時間の流れのような想いから地元の赤土 (中村ブラウン) に執りつかれ制作を続けています。
やわらかい銀箔との関係が 調和でもあり不調和でもあって “今”を感じています。



NAKASHIMA Norie

中嶋 令恵

夜が開ける

The dawn night

181×227cm

ミクストメディア

Mixed media

- 2023 CAF.N秩父展 (秩父美術館ギャラリー)
-el Quijote-展 (ギャラリー暁 銀座)
2022 CAFネビュラ展 (埼玉県立近代美術館)
新制作展 (国立新美術館)
CAF.N金沢展 (金沢21世紀美術館)

2023 CAF.N in Chichibu
(CHICHIBU MUSEUM OF ART)
-el Quijote- Exhibition
(Gallery Akatsuki in Ginza)
2022 CAF Nebula
(The Museum of Modern Art, Saitama)
Shinseisaku Exhibition
(The National Art Center, Tokyo)
CAF.N in Kanazawa (21st Century Museum
of Contemporary Art, Kanazawa)

いつものように地球が回り、静かに朝がやってくる。
自然をテーマに、五感にささやくような作品づくりを
目指しています。