



HOSOI Sonoko
細井 その子

scene

72.7×218.1cm (S20号 3枚組)
アクリル、綿布
acrylic on cotton cloth

- 2022 時のかたち展 (赤レンガ倉庫)
- 2022 NAU21世紀美術連立展 (国立新美術館)
- 2021 個展 (中和ギャラリー)
- 2021 CAFネビュラ展 (埼玉県立近代美術館)
- 2019 表層の冒険、抽象のミトログイア (東京)

- 2022 TOKI NO KATACHI Exhibition
(YOKOHAMA RED BRICK WAREHOUSE)
- 2022 NAU21Century Exhibition
(The National Art Center, Tokyo)
- 2021 Solo Exhibition (CHUWA GALLERY)
- 2021 CAF Nebula
(The Museum of Modern Art, Saitama)
- 2019 Adventures on Surface/Mythology of
Abstraction

線が作る空間や重なり、そこから見えてくる色や形は私の記憶の中の景色や空気感を表しています。



KISHIGAMI Kayoko
岸上 嘉世子

遠雷

Distant Thunder

181.8×227.3cm
キャンバス・油彩
oil on canvas

- 2022~1999 CAFネビュラ展
(埼玉県立近代美術館)
- 2022~1999 CAF Nebula
(The Museum of Modern Art, Saitama)

人類は今、社会の変化に翻弄されるも、自らの手で新たなる自由・平等・平和への理念を求めることだろう。危うい時代、夜更けの闇に遠雷を聞く。