

OKUNO Yuri  
奥野 由利

言語は迷宮を旅する

Language travels through the labyrinth

120×120cm

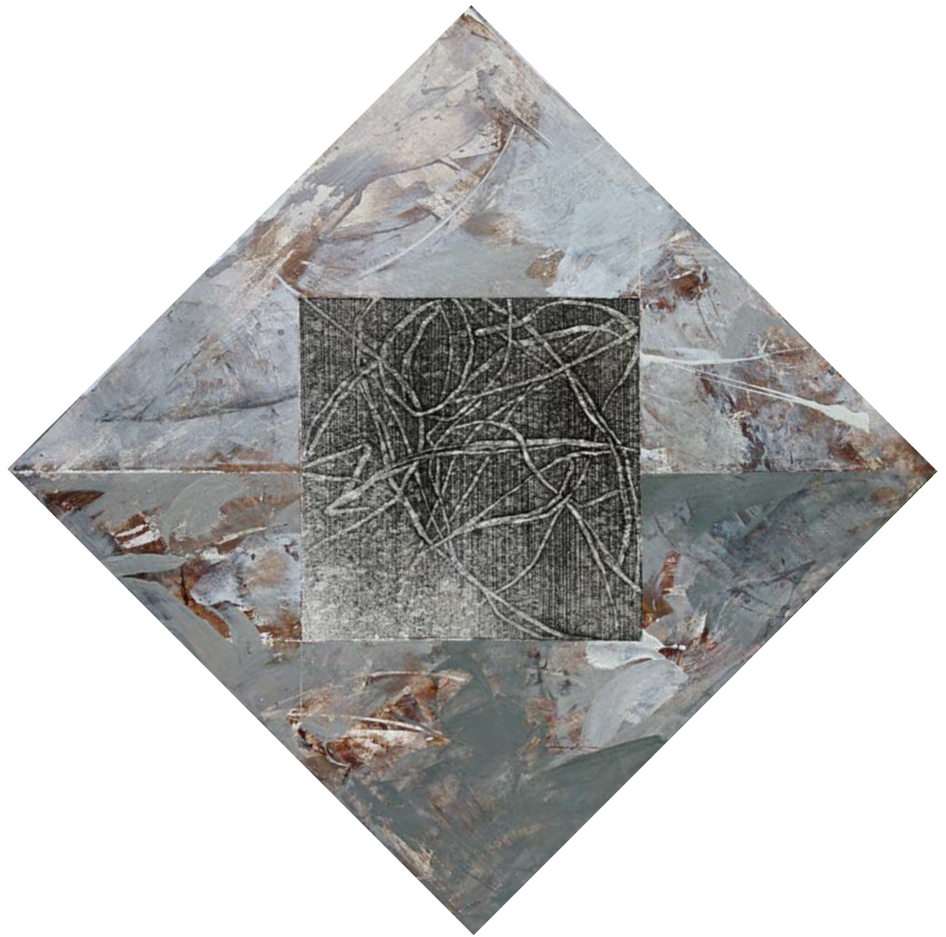
石膏、膠、顔料、砂、油絵具、キャンバス

plaster, glue, pigment, sand, oil painting on canvas

- 2021 行動展 (国立新美術館)
- 2020 位相 - Draw now (コート・ギャラリー国立)  
コンパレゾン展 (グランパレ、パリ)
- 2019 個展 (川口アートギャラリーアトリア)

- 2021 KOHDO Art Exhibition  
(The National Art Center, Tokyo, etc.)
- 2020 Art Exhibition Topology-Draw now  
(Court Gallery KUNITACHI)  
Comparisons Exhibition  
(Gland Palais, Paris)
- 2019 Solo Exhibition  
(Kawaguchi Art Gallery ATLIA)

音楽通の友人がフォルテピアノ奏者、川口成彦の演奏を勧めてくれた。この夏、制作中このCDをエンドレスで流し続けた。静かでいて確かな音は道しるべのように感じられた。



NAGASAWA Shinichi  
長沢 晋一

PLATE 2021

183×242cm

パネル、キャンバス、黒浜鉄、オイルパステル、箔、他  
panel, canvas, ironsand, oilpastel, foil etc.

2021 exhibition

- 10月 2021OAG 四人展 (ドイツ文化会館)
- 9月 主体展 (東京都美術館)
- 7月 Gochi展 (ギャラリーセイコウドウ / 銀座)
- 6月 11の指標展 (中和ギャラリー / 銀座)
- 3月 輪展 (K'sギャラリー / 銀座)

2021 exhibition

- oct. 2021OAG four-person exhibition  
(German Cultural Center)
- sep. Shutai exhibition  
(Tokyo Metropolitan Art Museum)
- jul. Exhibition Gochi (gallery Seikodo/ginza)
- jun. 11 indices Exhibition (chuwa gallery/ginza)
- mar. Ring exhibition (K's gallery/ginza)

この星が生まれて46億年、途方もない時間がながれている  
何億年もかけてPLATEに乗った大地が動いている  
という  
オーストラリアもメキシコも日本に近づいてそのうち  
ひとつになるらしい  
今はその途中ということなのか、この星は呼吸をして、  
動いて、生きている。私はいまこの不思議な星にいる。