

KINPARA Kyoko  
金原 京子

人体 — その先にあるもの

45×22×43cm

ペットボトル・PET樹脂

- 2021 さいたま国際芸術祭2020 ブラザウエスト—個展  
BOX展—(オーディエンス賞)  
子どものためのアート展 vol.2  
(art gallery & Legion)
- 2020 CAFネビュラ展(埼玉県立近代美術館)  
CAF.Nびわこ展  
国際野外の表現展

人間は奇跡の産物です。そこでペットボトルを素材にして、テープ状にカット、編み、熱で伸ばして人体の造形物として表現した。



YODA Michiyo  
よだ みちよ

Factory V ~呼吸する無機物たち~

234×162cm

アルミ・ワイヤー・チューブ・紙・木・布

- 2021 第74回女流画家協会展 上野の森美術館賞受賞  
2021~2009 女流画家協会展  
2018~ CAFネビュラ展  
2013~2003 モダンアート協会展  
2012~2011 Art International Zurich  
(チューリッヒコンgresハウス)  
2010~1982 インスタレーション、Boxアート個展

~呼吸する無機物たちよ~  
アイランドシテイー ターミナルから聴こえてくる  
Poeticな細胞とエネルギー