

SATOU Junichi

佐藤 淳一

生動—自然

Seidou — Nature

100×70×70cm

石彫、岩手沼宮内石花崗岩

Stone carving, Iwate Numakunai granite

2021 個展(仙台、晩翠画廊) 地域文化功労者表彰

2020 CAFネビュラ展(埼玉県立近代美術館)

2019 環境芸術学会展(芝増上寺)

CAF.Nメキシコ展—合流点—

(グアナフアト大学美術館)

日本美術家連盟会員

東北生活文化大学美術学部教授

国際彫刻シンポジウム(エジプト、モンテネグロ、

熊本、岩手、仙台)

2021 a private exhibition (Sendai Bansui gallery)

a man of local cultural merits

2020 CAF Nebula

(The Museum of Modern Art, Saitama)

2019 institute of Environmental Art and Design

Exhibition (ZOJOJI temple)

CAF.N in MEXICO — CONFLUENCIA —

Member of Japan Artists Association

Tohoku Seikatsu Bunka University professor

International Sculpture symposium

(Egypt, Montenegro, Kumamoto, Iwate, Sendai)

45年間石彫で表現活動をしています。石に向き合うほど、生命の褥となった岩石の魅力を感じています。自分の生命と自然の交流を、岩石を遣わせていただき表現してゆきたいと思っています。



MINAMI Teruko

南 照子

木跡

Tree traces

180×10×145cm

木、紙

2021 GOCHI展(ギャラリーセイコウドウ)

2021 11の指標展(中和ギャラリー)

2020 六葉会展(ぎやらいいサムホール)

2020 CAFネビュラ展(埼玉県立近代美術館)

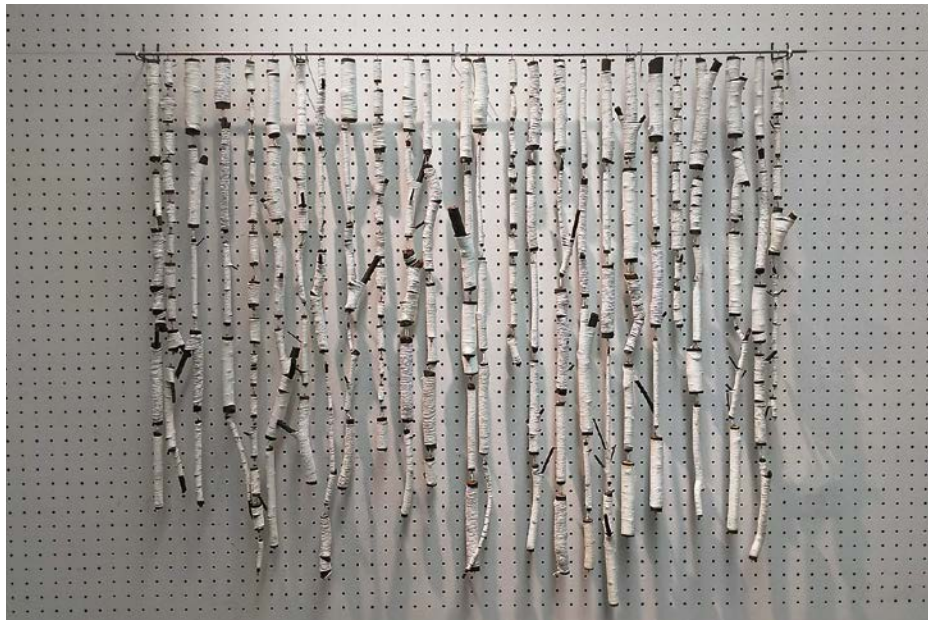
2021 Exhibition GOCHI (Gallery SEIKODO)

2021 The Eleven indices Exhibition
(CHUWA GALLERY)

2020 Rokuyoukai (GALLERY Thumbhole)

2020 CAF Nebula

(The Museum of Modern Art, Saitama)



進化