

SAKAMOTO Shinichi
坂本 伸市

円相2021
null in a circle

232×232cm
ミクストメディア
mixed media

2021 11の指標展 (中和ギャラリー)
国画13の視線展 (ギャラリー向日葵)
2021~1992 国展 (国立新美術館)
2020 第11回 テモアン展 (ギャラリー向日葵)
カ・エル展 (ギャラリーユニコン)
2019 SYSTEMA ART EXPO 2019
(システムギャラリー)

2021 Eleven indices Exhibition
(Chuwa Gallery, Tokyo)
kokuga13 eyes Exhibition
(Gallery HIMAWARI, Tokyo)
2021~1992 The "95th KOKUTEN"
(The National Art Center, Tokyo)
2020 Témoin Exhibition
(Gallery HIMAWARI, Tokyo)
K・aile Exhibition
(Gallery UNICORN, saitama)
2019 SYSTEMA ART EXPO 2019
(SYSTEMA GALLERY)



とある見えないものを感じ、探しています



ARAI Tomoo
新井 知生

夢の話
The Tale of My Dream

84×60cm
パネルに綿布・アクリル絵具
acrylic on cotton canvas

2021~1981 個展
(川口市立アートギャラリー・アトリア、
山口画廊、三番町ギャラリー、
ギャラリー 伸、
キャスト・アイアンギャラリー、
スペース・ニキ、銀座スルガ台画廊、
カラコロ工房、今岡美術館、
B-gallery/他)

2021~1981 Solo Exhibition
(Kawaguchi Art Gallery ATLIA,
Yamaguchi Gallery,
Sanbancho Gallery, Gallery Shin,
Cast Iron Gallery, SPACE NIKI,
Ginza Surugadai Gallery,
Karakoro Studio,
Imaoka Art Museum, B-gallery / etc.)

作品の線や色、曖昧な形象から、鑑賞者の皆様が
それぞれ自分自身の人生の大切な記憶へととり
着いていただければうれしく思います。