

SATO Yoko
佐藤 洋子

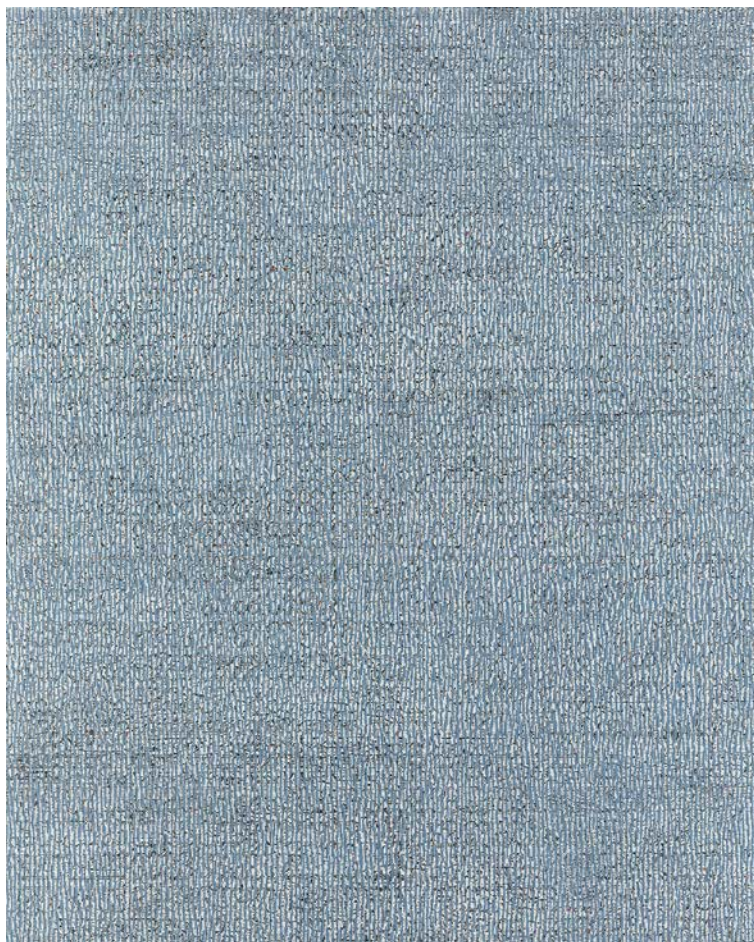
大気の中で '19 — G

130.3×162.1cm
アクリル・キャンバス
acrylic on canvas

2021 KARMA&TAO (ギャラリー暁)
現展 (国立新美術館)
輪展 (K'sギャラリー)
現代抽象作家展 (ギャラリー絵夢)

2021 KARMA and TAO (Gallery Akatsuki)
GENTEN (The National Art Center, Tokyo)
WA Exhibition (K's Gallery)
Modern Abstract Artists Exhibition
(Gallery Em)

画面上に偶然の効果と必然的な選択。この作業の中で、短い人生の送り方も、悠久の生命の伝承の偶然さも何か重なる感じがしている。



TAKAHASHI Teruo
高橋 輝夫

crochet WG・2020 —色を編む—

228×182cm
アクリル・キャンバス
acrylic on canvas

2020 CAFネビュラ展 (埼玉県立近代美術館)
2020 アートの祭り展 (ギャラリー暁)
2019 CAFネビュラ展 (埼玉県立近代美術館)

2020 CAF Nebula
(The Museum of Modern Art, Saitama)
2020 Exhibition Festival of Art
(Gallery Akatsuki)
2019 CAF Nebula
(The Museum of Modern Art, Saitama)

世の中に人類が誕生した事が緊急事態宣言だ。