



NAKASHIMA Norie
中嶋 令恵

春・みなも

Spring · water's surface

162×324cm
ミクストメディア
mixed media

2020・2018～2014・2009 新制作展
2020・2014・2012 上野の森美術館大賞展
2019～2016 CAFネビュラ展
(埼玉県立近代美術館)

2020・2018～2014・2009
Shinseisaku Exhibition
2020・2014・2012
The Ueno Royal Museum Grand Prize
Exhibition
2019～2016 CAF.N
(The Museum of Modern Art, Saitama)

今は夏 時流れ 暖かい春が来る事を切に願う
自然をテーマに 五感にささやくような作品づくりを
目指しています



HISHITA Shinsuke
日下 信介

モアレスクリーン2020 飛沫

Moire screen2020 Spay

146×224cm
アクリル, 色鉛筆, 寒冷紗, パネル
acrylic, colored pencil, lawn cloth, panel

2020～2005 新象展(東京都美術館、他)
2020～1994 岩手芸術祭(岩手県民会館)
2020～1994 エコールド・エヌ展(岩手県民会館、他)

2020～2005 Shinsho Exhibition
(Tokyo Metropolitan Art Museum)
2020～1994 Iwate Art Festival
(Iwate Prefectural Hall)
2020～1994 École de N Exhibition
(Iwate Prefectural Hall)

水の流れの永続性と飛び散る水滴の瞬間(刹那)
性は表裏一体で共存し、見る側を引き込んで離さない
魅力を感じます。