

AKECHI Nobuyuki

明地 信之

うさぎ

20×15×43cm

大理石

marble

- 2019 米子彫刻シンポジウム参加作家27人展
(米子高島屋)
- 2018 府中市民芸術文化祭 彫刻展
(ルミエール府中)
- 2016 CAF.N展 (埼玉県立近代美術館)
- 2019 Exhibition Symposium of Sculpture in
Yonago
- 2018 Sculpture exhibition
- 2016 CAF.N
(The Museum of Modern Art, Saitama)

大理石のうさぎとモデルの『フィリップ君』



ITO Katsuhiko

伊藤 克広

「響」

194×259cm (200F)

ミックス・ド・メディア

- 2016 リバーリンクプロジェクト (ソウル)
開館25周年記念
アーティストの反骨精神「沸点」
(田川市美術館)
- 2013 アートコア (ロサンゼルス)
日米交流展
- 2012～ 北九州制作会議 (北九州市立美術館)
- 1999 金山平三賞記念選抜美術展
(兵庫県立美術館)
第33回現代美術選抜展
風の芸術展・ビエンナーレまくらざき

意識とその周辺で、五感を総動員して制作しています。