NAKAGAWA Tomomi
中川 知美

ケシキ
view

182×270cm
ミクストメディア
mixed media

2019　ART FORMOSA 2019（台北）
2018　AHAF（Asia Hotel Art Fair）（韓国）
2017　ART OSAKA 2017
2016　AHAF（Asia Hotel Art Fair）招待（韓国）
2013　京都市美術館開館80周年記念展

2019　ART FORMOSA 2019 (Taipei)
2018　AHAF (Asia Hotel Art Fair) (Korea)
2017　ART OSAKA 2017
2016　Invited to AHAF (Asia Hotel Art Fair) (Korea)
2013　The Memorial Exhibition 80th Anniversary Kyoto City Museum of Art

くらしの中で気になる色彩をすくい取り、自分の世界に放り込むと絵画の持つイリュージョンが生まれる。その不思議を味わっている。

TSURUMAKI Michiko
鶴巻 美智子

WORK— I

227×182cm
油絵
Oil on canvas

2019　チアパス・日本展（チアパス / メキシコ）
2019.2017　表層の冒険 抽象のアポカリプス（ギャラリー鴻 / 東京）
2018　個展 (Galleria grafica bis)
2017　Endless beginning（ウランバートル / モンゴル）

2019　Exposición Chiapas – Japón (Chiapas / México)
2019.2017　Adventures on Surface (Apocalypse of Abstraction) (Tokyo / Japan)
2018　Solo Exhibition (Galleria grafica bis)
2017　Endless beginning (Ulaanbaatar / Mongolia)

画面の真ん中に空間を作ることによって見る人の思いを引き込みたいと思っています。